

Programa de Asignatura

I. IDENTIFICACIÓN									
Carrera o Programa: Ingeniería en Información y Control de Gestión									
Unidad responsable: FACEA	A – EAIN								
Nombre de la asignatura: Inglés I Código: UNFI 01184 FGGI I Semestre en la malla ¹ : 3 Créditos SCT – Chile: 4									
Ciclo de Formación	Básico	Х	Profesional						
Tipo de Asignatura	Obligatoria	Х	Electiva						
Clasificación de área de Cor	nocimiento ²								
Área: Humanidades	Sub área: Idioma y Literatura								
Requisitos									
Pre - Requisitos:	Requisito para:								
•	■ Inglés II								

II. ORGANIZACIÓN SEMESTRAL													
Horas Dedicación Semanal (Cronológicas)			cencia ecta 3			Trabajo Autónomo		3	Total			6	
Detalle	Cátedra	Ayudan	tía Labora		ratorio Talle		r Ter		reno Ex		p. Clínica	Supervisión	
Horas Directas	3												

III. APORTE AL PERFIL DE EGRESO

 $^{^{\}rm 1}$ Este campo sólo se completa en caso de carreras con programas semestrales.

 $^{^{2}}$ Clasificación del curso de acuerdo a la OCDE

El Estudiante desarrolla competencias que dicen relación con la producción oral y escrita del idioma Inglés en situaciones comunicativas básicas, tales como temas relacionados a información personal y general, como también a descripciones simples a un nivel A1 de acuerdo al Marco de Referencia Europea.

IV. COMPETENCIAS

- Competencia Básica 2: Interactuar comunicativamente en inglés en forma oral utilizando distintos registros de habla de manera adecuada, espontánea y comprensible.
- Competencia Básica 3: Interactuar comunicativamente en inglés en forma escrita utilizando distintos géneros textuales de manera precisa, clara y comprensible.
- Competencia Genérica 1: Capacidad de autoaprendizaje.
- Competencia Genérica 6: Capacidad para comunicarse en diferentes contextos, nacionales e internacionales.
- Competencia Genérica 7: Uso Eficiente de las Tecnologías de Información y Comunicación.

V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1. Reconocer vocabulario familiar y frases básicas en inglés, en relación a su persona, su familia y lugares que se encuentran a su alrededor cuando alguien habla de manera pausada y clara.
- 2. Comprender en inglés nombres familiares, oraciones y palabras simples, por ejemplo avisos, carteles o catálogos.
- 3. Interactuar en inglés de manera simple con otras personas formulando y respondiendo preguntas, siempre y cuando la conversación sea de manera pausada y clara, y acerca de temas familiares.
- 4. Utilizar frases y oraciones simples en inglés, para describir donde vive y las personas que conoce.
- 5. Escribir una breve y simple postal en inglés, utilizando vocabulario de alta frecuencia.
- 6. Llenar formularios en inglés relacionados a información personal, por ejemplo, nombre, nacionalidad, y direcciones.
- 7. Poseer una cosmovisión hacia las distintas culturales e ideas.
- 8. Respetar al interlocutor en el contexto de habla.

VI. ÁREAS TEMÁTICAS

- 1. Unit 1 "Films and Music"
- 1.1.Present Simple.
- 1.2.Definite and Indefinite Articles.
- 2. Unit 2: "Let's Go Away"
- 2.1.Modal: Can.

2.2.Comparatives.

- 3. Unit 3: "All in Day's Work"
- 3.1.Present Simple.
- 3.2.Present Continuous.
- 4. Unit 4: "Mind and Body"
- 4.1.Should/Should not.
- 4.2.Possessive Adjectives.
- 5. Unit 5: "Life Experiences"
- 5.1. Present Perfect for Life Experiences.
- 6. Unit 6: "Review and Consolidation"
- 6.1. Review and Consolidation.

VII. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

- La metodología a desarrollar en este curso favorecerá la aplicación de las unidades temáticas, mediante la realización de ejercicios que permitan el desarrollo de habilidades receptivas y productivas a lo largo de todo el semestre.
- El cupo máximo de esta asignatura no debe exceder los 30 estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje efectivo del alumnado y del trabajo colaborativo.
- Utiliza frases y oraciones simples en inglés, para dar recomendaciones y consejos, opiniones personales, descripción de personas, lugares y sentimientos.
- Escribe ensayos breves acerca de actividades realizadas y por realizar utilizando vocabulario de alta frecuencia.
- Escribe párrafos breves describiendo lugares, gustos, preferencias, utilizando vocabulario de alta frecuencia.
- El estudiante debe enfrentar dilemas éticos y valorar la cultura extranjera.



VIII. ORIENTACIONES Y CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

- Se privilegiarán las evaluaciones orales y escritas.
- La asistencia mínima obligatoria de este curso es de un 80%.
- Las notas parciales sumarán un 100% de la nota final.
- La exigencia para obtener la nota 4,0 es de un 60%.
- El porcentaje de logro es de un 60%.

IX. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

Textos guías:

English Department. (2019) Universidad Católica del Norte. Booklet: Steps to English I. First Edition 2019, Chile.

Redston, C., Cunningham, G., & Greenwood, A. (2005). Face2face. Elementary student's book. Cambridge: Cambridge University Press.

ISBN: 0521600618 (with CD-ROM/Audio CD); 9780521600613 (with CD-ROM/Audio CD)

Redston, C. (2005). Face2face. Elementary class audio CDs. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN: 0521603382; 9780521603386

Textos o lecturas complementarias:

Textbook companion website: http://www.cambridge.org/elt/face2face/